

PUC *viva*

Mural Semanal da APROPUC
e AFAPUC - Nº 142 - 12/8/96

ACORDO INTERNO

Conquistas dos funcionários são ampliadas

A AFAPUC e a Reitoria vêm negociando um novo Acordo Interno há algumas semanas. Até quinta-feira passada, os funcionários e a direção da universidade já haviam concluído algumas importantes cláusulas, beneficiando os administrativos da PUC.

HORAS EXTRAS

Na quinta-feira passada, chegou-se a um acordo com relação às horas extras. Elas serão remuneradas com acréscimo de 50% para as três primeiras horas trabalhadas na semana e 100% para as demais.

Como já informamos, desde março, nenhum funcionário pode ser admitido com vencimentos abaixo de R\$ 355. Igualmente, nenhum funcionário da PUC poderá ser

admitido nas condições propostas pelo Congresso Nacional. Ou seja, com diminuição dos salários, benefícios e encargos sociais.

Ficou acertado também que o direito ao vale passa de três para quatro vezes no semestre. Até dezembro de 96, o auxílio-creche continua sendo de 70% de R\$ 250 para as crianças de até 6 anos de idade, filhos dos funcionários.

NEGOCIAÇÕES CONTINUAM

Alguns itens importantes ainda estão sendo negociados. Por exemplo, as gratuidades para os cursos da PUC. Hoje, cada funcionário tem direito a duas. A AFAPUC defende que passe para três.

REMUNERAÇÃO NA LICENÇA

Quando o funcionário se afasta, ele passa a receber seus vencimentos pelo INSS. No entanto, esse benefício recebido do órgão do governo não cobre o seu salário integral. Os funcionários querem que a PUC complemente essa diferença salarial pelo menos durante 24 meses,

Voltaremos a informar as novidades das negociações assim que elas forem concluídas ou quando os rumos das discussões assim exigirem.

Depois das negociações concluídas ou antes, se for necessário, a AFAPUC convocará uma assembléia geral da categoria. Nesta reunião, os funcionários devem discutir e aprovar ou não o Acordo Interno.

TESES

O professor de língua portuguesa e sua prática pedagógica: reflexos e reflexões, por Valdir Luiz Lopes, mestrado em Língua Portuguesa. Dia 13/08, 14h, sala 418.

Os bastidores de uma obra coreográfica - A Sagração da Primavera, por Rosana Van Langendonck Augusto, mestrado em Comunicação e Semiótica. Dia 13/08, 14h. Local: Centro Cultural São Paulo.

A crônica fotográfica de São Paulo, nas primeiras décadas do século XX, por Eliana Almeida de Souza Rezende, mestrado em História. Dia 13/08, 14h, sala 419.

Avaliação audiológica de crianças portadoras de vírus HIV adquirido por transmissão vertical, por Carla Vieira Musolino, mestrado em Distúrbios da Comunicação. Dia 13/08, 20h, auditório da Derdic.

Saltos - Emergências - Permanências: três tempos na obra de Rodrigo Pederneiras, por Marcos Bragato, mestrado em Comunicação e Semiótica. Dia 14/08, 14h, sala Jardel Filho (Centro Cultural São Paulo).

Teste projetivo sonoro: um instrumento clínico, por Nestor Efraim Rojas Bocalandro, doutorado em Psicologia Clínica. Dia 15/08, 9h.

Intelectualização do trabalho no capitalismo contemporâneo por Wagner Yordaky, mestrado em Educação: Supervisão e Currículo. Dia 15/08, 9h, sala 419.

Aspectos atitudinais da qualificação, por Ronaldo Marcos de Lima Araújo, mestrado em Educação: História e Filosofia da Educação. Dia 15/08, 14h, sala 419.

Contribuições para uma análise da política de formação do Partido dos Trabalhadores - PT, por Carmen Silvia Maria da Silva, mestrado em Educação: História e Filosofia da Educação. Dia 15/08, 14h.

Ensino fundamental: 5ª série - Amargo encanto, por Lenita Maria Costa de Almeida, mestrado em Educação: Supervisão e Currículo.

lo. Dia 15/08, 14h30, sala 418.

O conceito de amor na psicanálise, por Maria Madalena de Freitas Lopes, mestrado em Comunicação e Semiótica. Dia 16/08, 14h.

Política educacional em Minas Gerais, por Edite Soares Mafra, mestrado em Educação: Supervisão e Currículo. Dia 16/08, 14h.

A leitura do texto literário no 2º grau: a conquista do prazer estético, por Maria Inês Batista Campos, mestrado em Língua Portuguesa. Dia 16/08, 14h30, sala 418.

Memórias em exclusão: ser professor negro na cidade de São Paulo (1950-1990), por Selma dos Santos Rofino, mestrado em História. Dia 16/08, 14h30, sala 419.

A política do planejamento urbanístico no Direito brasileiro, por Daniela Campos Libório Di Sarno, mestrado em Direito. Dia 19/08, 9h, sala 418.

O lugar da criança na sociedade (1927-1990), por Angela Silva Costa, mestrado em História. Dia 19/08, 9h30, sala 419.

A escolaridade especial do deficiente auditivo, por Monica Moreira Braga Cukierkorn, mestrado em Educação: História e Filosofia da Educação. Dia 19/08, 9h30.

Administração escolar na PUCSP, por Maria Alice Marcondes, mestrado em Educação: Supervisão e Currículo. Dia 19/08, 10h.

Memória de brinquedo, por Lenita Medeiros, mestrado em Educação: Supervisão e Currículo. Dia 19/08, 13h.

Processos ideológicos em software educacional, por Heloísa Lago Gouveia, mestrado em Comunicação e Semiótica. Dia 19/08, 14h, sala 418.

Insaltos tradutorios - Amalio Pinheiro: transductor do signo poético, por Maria Virgília Frota Guariglia, mestrado em Comunicação e Semiótica. Dia 19/08, 14h, sala 419.

LANÇAMENTO

A PUC SP, juntamente com a editora Olho d'Água, convidam para o lançamento do livro "Interfaces do Sagrado - Em véspera de milênio", de J.J. Queiroz, G. Gorgulho, Maria Guedes,

E. Cruz, F-T. Londoño, Maria Matos, Maria Nunes, Ênio Brito. No dia 15/08, às 19h30. O lançamento acontece na Livraria da Vila, em Pinheiros (R. Fradique Coutinho, 915) e no dia 28/08, às 17h, aqui na PUC, no 4.º andar do Prédio Novo (Pós-Graduação).

CONFERÊNCIA

O Programa de Estudos Pós-Graduados em Língua Portuguesa convida para a conferência de abertura do 2.º semestre Dimensões da Gramática, pelo prof. Dr. Evanildo Bechara. Dia 12/08, 10h, sala 134.

JORNADA

De 12 a 14 de agosto, na Faculdade de Serviço Social, acontece a jornada Novos Cenários do Mercado de Trabalho no Brasil, sob a coordenação de Ademir Alves da Silva, Maria Beatriz Abramides, Maria Rosângela Batistoni. O evento contará com a participação do prof. dr. Walter Barelli (Secretário Estadual das Relações de Trabalho), prof. dr. Ricardo Antunes (UNICAMP) e da prof.ª dra. Maria Raquel Tolosa Jorge (vice-presidente da ABESS), entre outros profissionais da área social. A jornada será composta de três palestras, que acontecerão sempre às 19h nas sala 134 e 333, respectivamente. Maiores informações nos telefones 873-2263 (Serviço Social, c/ Paula), 873-3499 (Pós-Graduação, c/ Carmem) e 263-0211 (ramais 289/306, com Sílvia ou Ivone).

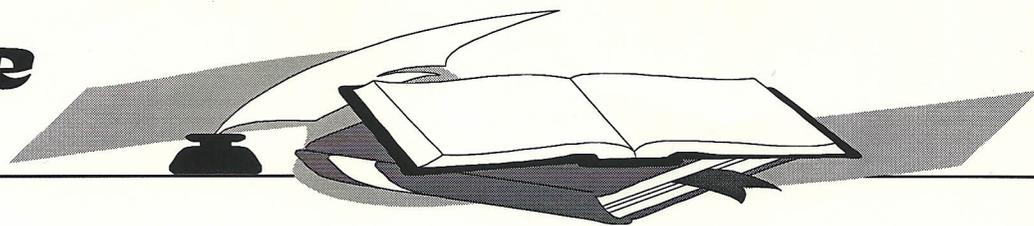
CONSELHO DE CENTRO

O calendário de reuniões ordinárias do Conselho de Centro de Ciências Humanas para o 2.º semestre já está formulado. Segue-se abaixo a relação das novas datas:

Agosto - dia 05-Setembro - dia 02 - Outubro - dia 07 - Novembro - dia 04-Dezembro - dia 02 (todas as 1.ªs. segundas-feiras do mês)

FEIRA

Vai até 17/08 a Feira do Livro English, que estará dando descontos de 10% na compra, à vista, de qualquer livro. No 1º andar do Prédio Novo, na lojinha próxima às rampas.



Funcionária apresenta trabalho inédito na SBPC

A *Classificação das artes na pós-modernidade* foi o tema do trabalho que Maria Aparecida Alves de Souza, a Pári, apresentou na SBPC, na categoria sênior.

Pári é funcionária da Biblioteca Central, formada em Português pela Faculdade de Letras da PUC. A idéia da apresentação deste trabalho surgiu quando Pári trabalhava na Hemeroteca. Como funcionária e estudante de Letras, ela sentiu a dificuldade de encontrar material sobre pós-modernidade na Hemeroteca. Dessa constatação, resultou um estudo sobre a importância da Hemeroteca no desenvolvimento de uma pesquisa.

HEMEROTECA E JORNALISMO

A Hemeroteca tem como finalidade arquivar periódicos, jornais e revistas para consulta. Um dos requisitos básicos para a regularização do curso de jornalismo era que a PUC

tivesse uma Hemeroteca para auxiliar os alunos de jornalismo. Através de uma campanha de doações de material, organizada pelo professor Norval Baitello Jr., a Hemeroteca conseguiu um acervo suficiente para começar a funcionar.

No começo, estava voltada para os alunos do curso de jornalismo. Mas com o passar do tempo, estudantes de outras áreas e alunos de fora começaram a fazer suas pesquisas.

UTILIZAÇÃO DA SEMIÓTICA PIERCEANA

A maior dificuldade que Pári encontrou foi com a classificação do material arquivado. Na opinião dela, não existe um código padrão para organizar este material e orientar o público.

A base para desenvolver seu trabalho foi através da Semiótica de Charles Peirce e da Teoria da Comunicação. Ela explica que existe o obje-

to, o jornal ou a revista, que é arquivado com um código ou número. Depois, é passado para uma ficha que é lida pelo pesquisador. Isto é uma cadeia de signos e quando acontece um ruído, isto é, uma interferência indesejada, o aluno não alcança o seu objetivo. O ruído pode começar com um código errado ou uma ficha ilegível que não traduz o conteúdo do material exposto.

Com a apresentação de seu trabalho na SBPC, Pári pôde trocar idéias e conhecer pessoas de outros estados e ver que seu trabalho foi bem recebido. E que este não é um problema só da PUC. Em muitos lugares, ainda falta um critério de classificação para o material arquivado nas hemerotecas.

Pári tinha como objetivo continuar suas pesquisas sobre a Hemeroteca. No momento, está cursando disciplinas da Pós-Graduação mas não pode dar continuidade ao seu trabalho porque está afastada do seu material de estudo.

ROLA NA RAMPA

SOLTEIROS PROMETEM VINGANÇA NA PRAIA

Você tem só esta segunda-feira, 12, para inscrever-se na excursão da AFAPUC para a colônia de Férias do SAAESP, na Praia Grande. Até o fechamento desta edição, um ônibus já estava lotado e aguardava-se as inscrições para o segundo veículo. E quem promete arrasar neste feriadão são os solteiros. É que, na última viagem, no tradicional desafio entre casados e solteiros do futebol de praia, deu casados. Agora os solteiros querem provar que melhor faria Zagallo se levasse para Atlanta um

combinado da PUC e esquecesse de vez dos Aldairs e Rivaldos da vida.

E por falar em desafios, quando fechávamos esta edição, estava começando, sem hora exata para terminar, o desafio entre Anselmo e Renê, para ver quem sabe mais músicas do Martinho da Vila. Dizem que o próprio Martinho foi convidado e sua presença era aguardada no Docas. Na próxima edição, prometemos uma cobertura completa do desafio, se o repórter do *PUCviva* resistir à noitada.

Workshop com novas turmas

As inscrições para o Workshop, que antecede o concurso De Olho na PUC, foram um sucesso. A primeira turma já está esgotada e uma segunda começará na próxima terça-feira. Além disso, duas novas turmas deverão começar no final do mês. A única reclamação do pessoal da Videoteca é que, entre tantas inscrições, não há uma de funcionário. A inscrição custa 30 reais e são três dias de curso.

NOVO SECRETÁRIO

A AFAPUC está, inteiramente, com novo secretário. É o Sergio Nascimento, o Serginho, que foi do protocolo e está substituindo a Olga que acidentou-se novamente (sai dessa maré, Olga!) e só poderá voltar dentro de dois meses. Desejamos pronto reestabelecimento para a titular da posição e, enquanto isso, vamos curtir o alto astral do Serginho.

Dia de Folha

Por conta de uma mudança operacional em nosso fechamento, cometemos, na semana passada, vários erros de revisão e edição. Foram trocadas duas datas, na Agenda e no Rola na Rampa e o nome do candidato Francisco Rossi foi alterado para Wag-

ner. Se lamentamos a falha, esperando que nas próximas edições tais erros sejam sanados, muito nos orgulha saber que somos lidos com uma frequência bastante grande, pois as reclamações que nos chegaram aos ouvidos foram numerosas.

PUCviva

PUC-VIVA é uma publicação da Associação dos Professores e da Associação dos Funcionários da PUC-SP. Edição de texto: Aldo Escobar Edição de arte e editoração eletrônica: Valdir Mengardo e Antonio Delfino. Reportagem: Virginia Florenzano e Rita Feital. Colaboraram nesta edição: Maria Helena G. S. Borges, Madalena Guasco Peixoto, Maria da Graça Gonçalves, Anselmo Antonio da Silva. Endereço: AFAPUC - Rua Cardoso de Almeida, 990, sala 9, tel. 263-0211, ramal 208.

Cinqüentenário da PUC terá programação intensa

Desde o início de 96, diversos eventos aconteceram e vem acontecendo aqui na universidade, trazendo consigo o selo comemorativo do cinqüentenário da PUC. São palestras, ciclos de debates, semanas culturais e o maior de todos os eventos, a SBPC.

Finalmente, chegamos às vésperas do tão esperado aniversário e uma nova lista de acontecimentos promete chacoalhar a comunidade. Além dos eventos institucionais, promovidos pelas Faculdades, acontecerão eventos especiais produzidos com grande requinte.

HOMENAGEM A DOM PAULO

No dia 22, quinta-feira, dia da fundação da PUC, haverá uma solenidade no Tuca onde será dado o início oficial desta série de eventos que vão até novembro. Ao final da solenidade, haverá uma homenagem ao cardeal dom Paulo Evaristo Arns, que se aposenta neste 2.º semestre.

Setembro será o mês mais agitado. Sob a direção artística e musical de José Miguel Wisnik, o megashow *Diferenças e Riquezas* pretende resgatar a tradição musical paulistana, homenageando três de seus grandes artistas: Adoniram Barbosa, Paulo

Vanzolini e Rita Lee, através das interpretações de artistas, como Ná Ozzetti, Arnaldo Antunes, André Abujamra e Karnak, Luiz Tatit e outros. Todas as 15 composições preparadas para o evento serão acompanhadas pela Orquestra Jazz Sinfônica. O show será apresentado em três locais: no Memorial da América Latina e no SESC Pompéia, para o público em geral, e no Tuca, com entrada franca, para a comunidade interna.

PROGRAMAÇÃO DE SETEMBRO

Ainda em setembro, a exposição *Diálogos das Artes* acontece no *Mezzanino* do Tuca, onde a artista plástica Tomie Ohtake apresentará gravuras inspiradas em poema de Haroldo de Cam-

pos. O próprio poeta deveria completar as gravuras imprimindo nelas seus poemas, com a própria caligrafia e as técnicas ensinadas por Tomie. Mas, pela impossibilidade de tempo, o trabalho acabou sendo realizado por um profissional.

Ainda como parte destes eventos especiais, o Departamento de Teologia promove, em conjunto com o SESC Pompéia, o Seminário Internacional *O Simbólico e o Diabólico: Dramas e Tramas*. Para o público literário, duas novas publicações serão lançadas, no Tucarena, com edições limitadas, em formato especial e não comercializáveis.

O *PUCViva*, no decorrer do semestre, divulgará com maior detalhe as datas dos respectivos eventos.

FIQUE DE OLHO NA PUC!

Também, fazendo parte dos eventos comemorativos dos cinqüenta anos da PUC, a Videoteca e o Departamento de Comunicação Jornalística promovem o concurso De Olho na PUC. Qualquer pessoa, que não seja um profissional das áreas de vídeo e foto, pode se inscrever nesse concurso. Além da participação em um evento cultural de grande importância, os concorrentes disputam vários prêmios, entre eles, uma viagem à Nova York (uma para

cada 1.º lugar - foto e vídeo). E isso também vale para todos os funcionários dos três câmpus da PUC. Poderão ser inscritos até três trabalhos e a exposição ocorrerá durante a Semana de Jornalismo, de 21 a 25 de outubro. Dia 23/10 será a cerimônia de premiação, que acontecerá no Tuca, às 20h. As inscrições vão de 16 a 27 de setembro, na Cogear (R. Ministro de Godói, 967), e a taxa é de 10 reais por trabalho.

PROFESSORES

Encontro discute educação e democracia

Nos dias 31 de julho a 3 de agosto, realizou-se em Belo Horizonte o I Congresso Nacional de Educação - o CONED, que reuniu aproximadamente 5500 participantes, entre professores, alunos e prefeituras de todo o país que participaram através dos movimentos populares engajados na luta pela melhoria das condições educacionais.

O tema do encontro foi "Educação, Democracia e Qualidade Social" e, dentro dele, juntou-se tanto a discussão acadêmica, propriamente dita, como a questão sindical, levada pelas diversas entidades de classe lá presentes.

Vários foram os professores e alunos da PUC que participaram do CONED, apresentaram comunicações Lenilda Austrilino Silva, Maisa Gomes Brandão, Maria do Socorro Marques e Marisa Garcia.

Participaram de mesas-redondas, Mario Sergio Cortella, Ladislau Dowbor, Nereide Saviani, Maria Laura Franco, Sergio Haddad, Madalena Peixoto. Apresentaram painéis e trabalhos, Luiz Carlos de Campos, Renato Sampaio, José de Souza Lopes e Paulo Sergio Tunido.

Como saldo final do encontro deverá ser elaborado um documento básico em defesa da escola pública de qualidade e contra a política neoliberal do governo Fernando Henrique Cardoso no setor educacional. Esse documento deverá ser publicado pela comissão organizadora do encontro, juntamente com os outros textos que compuseram as várias comunicações e conferências do evento. Tão logo tenhamos em mãos este texto, divulgaremos seu conteúdo neste jornal

Jornalismo homenageia professor Perseu Abramo

No próximo dia 14, quarta-feira, às 19h, será reinaugurado o edifício do corredor da Cardoso de Almeida, já em pleno funcionamento com seu novo piso superior abrigando o curso de Publicidade e Propaganda. Na oportunidade o Departamento de Comunicação Jornalística e a Faculdade de Comunicação e Filosofia prestarão uma homenagem ao professor Perseu Abramo, falecido no primeiro semestre deste ano. O novo conjunto deverá receber o nome do professor, tão querido

entre seus colegas e alunos do curso de Jornalismo da PUC.

À reinauguração deverão estar presentes os familiares do professor, bem como o reitor da universidade, professor Antonio Carlos Ronca. Na oportunidade os alunos do quarto ano de Jornalismo, turma que deveria ser orientada por Perseu neste semestre, estará distribuindo a revista "Retalhos", projeto experimental no qual é prestada uma homenagem APROPUC professor.

EVENTO

Alunos da Filosofia debatem uso do Minhocão

Os alunos do curso de Filosofia da PUC, através de seu CA (o CAFIL), estão mobilizando-se para lutar pela qualidade de vida de uma região próxima à Universidade. Os bairros cortados pelo chamado Minhocão (Elevado Costa e Silva) sofrem cotidianamente os efeitos de uma obra faraônica que transformou a paisagem urbana da região e tem incomodado terrivelmente seus moradores.

Os membros do CAFIL, juntamente com ONGs e associações de moradores da região, vêm promovendo aos domingos, festas e eventos sobre o Elevado, buscando levar lazer e cultura a bairros carentes do local e, simultaneamente, discutir alternativas ao uso atual que é dado ao Minhocão.

No dia 25 de agosto, o CAFIL promoverá um debate entre representantes dos vários candidatos à prefeitura sobre o destino que vai ser dado ao Minhocão na próxima gestão. Esse debate acontecerá em pleno Minhocão, no trecho próximo à Marechal Deodoro. Quem estiver interessado em entrar nesta campanha pela cidadania dos moradores da região, basta procurar o CAFIL, no Prédio Novo.